

# BLUE MOON

RODGES/ HART

**A** Andante  $\text{♩} = 76$

Flauta  
Flauta doce descant  
Flauta doce aguda  
Oboé  
Violino I  
Violino II  
Violoncello

D Bm7 Em7 A7 D B7m Em A7

**B** allegro  $\text{♩} = 120$

Fl.  
Fl. d. d.  
Fl. d. ag.  
Ob.  
Vno. 1  
Vno. 2  
Vno. II  
Vc.

D Bm Em E7m D E7m/G D/F# Em D Bm

11

Fl.  
Fl. d. d.  
Fl. d. ag.  
Ob.  
Vno. 1  
Vno. 2  
Vno. II  
Vc.

Em A7 D Bm Em A7 D Bm

15

Fl.  
Fl. d. d.  
Fl. d. ag.  
Ob.  
Vno. 1  
Vno. 2  
Vno. II  
Vc.

Em Em7 D D Em7 A7sus D

20

Fl.  
Fl. d. d.  
Fl. d. ag.  
Ob.  
Vno. 1  
Vno. 2  
Vno. II  
Vc.

Em7 A7  
D G C F A/E B

25

**C**

Fl.  
Fl. d. d.  
Fl. d. ag.  
Ob.  
Vno. 1  
Vno. 2  
Vno. II  
Vc.

Gm7/E A7  
D Bm Em A7

29

Fl.

Fl. d. d.

Fl. d. ag.

Ob.

Vno. 1

Vno. 2

Vno. II

Vc.

D Bm Em A7 D

32

lento ♩=60

Fl.

Fl. d. d.

Fl. d. ag.

Ob.

Vno. 1

Vno. 2

Vno. II

Vc.

D G A D G D7 Em7 D

*gliss.*

*gliss.*

*pp*

*pp*

*pp*

*pp*

*pp*